

# DANUBIU

ZIAR INDEPENDENT

Director I. MUŞAT

Redacția și Administrația Str. Carol 34  
CERNAVODA

Abonament de încurajare Lei 200  
Abonament anual " 150  
Pentru muncitori și săteni : 100  
Instituții , 500

Apare Săptămânal

## Din ale satelor

Satele noastre au sămbat de multă infișătarea aceea de așezare și formătune naturală, în masura în care și săteanul nu mai este un exemplar dacic, dăinuind peste veacuri, în costumul său sumar și pline frumoase. În ritmul eveninilor istorice, țărani români să metaforozat simțitor

Nici odată însă nu și-a înstrijuat specificul etnic, n'a renunțat la cele comori de înțelepciune, bunătate și frumusețe sufletească, ce l-a impus admirării cercetătorilor din trecut ai satelor românești. Astăzi însă, tăvălugul modernismului rapid, influența mediului orașenesc și infiltrarea peici pe coleau elementelor stemei a anulat aspectul acela rustic, motiv de inspirație poporanistă, ca să ne obișnuiască cu arătarea aceasta hibridă a satelor unde rar mai întâlnesc omul deschis la suflul și cu mintea ascuțită, care să te uimească cu acea sursă de înțelepciune și iștețime, mandria din trecut a rasei noastre.

Asistăm la o denaturare a sufletului etnic acolo unde s'ar cere mai pur, mai valorificat în lumea satelor noastre.

Țărani botezat în avântul democratic „suveran de o zi“ este obiectiv de preocupare atât nu mai atât că este util unui program sau ideologii politice ce frizează adesea demagogia. Altfel el se săbate aproape în același intineric de acum 50 ani și este lăsat pradă boalaelor de tot felul fară prea multă asistență. Așa se explică de ce dintre toate popoarele noi dăm cele mai ridicate procente mortalității și analfabetismului.

Mortalitatea după cele mai recente statistici atinge în pătură țărănescă proporția de 2%, iar analfabetismul se ridică pana la 72%.

Popor eminentă agricol totuși ne este dat să facem constatărea că 85% din țărani noștri sunt subalimentați. În epoca aceasta de exerciv democratism când ne place să ne magnulum cu atâta progrese în demenții științei și tehnicii, ne subevaluăm în ce privește acest rezervor de bază al energiei românești, satul.

Uităm că problema vieții noastre naționale rezidă în căutarea mijloacelor de alimentare, de asanare, întărire și luminare a rezervorului de bază; poporul. În țără și în oraș se găsesc izvoarele profunde ale nației. De ce trebuie reînșuflit satul.

Aceasta nu se poate face decât prin înțeleptul dispensariilor la sate medicilor, cămine culturale și grija

## CERCETĂSIA

Cu venirea primăverii, natura și fecare ființă, sunte și inviorare o premenire, o înnoire. Glasul primăverii, ca un cânt armonios, ne cheamă să luăm pildă dela natură care renăște indemnându-ne să reincepem o viață nouă.

Acest cânt al primăverei e însoțit de cântecul Cercetașilor; e cântecul ce cuprindă virtuțile din pravila Cercetășiei, cânt cei cheamă cei adună să le-arate natura cu frumusețile lor ajutându-i astfel să-și faurească o viață sănătoasă și o minte sănătoasă.

Cercetășia nouă ca alcătuire veche ca principii, a luat ființă acum 21 de ani (1913-1914) fiind primită cu multă bucurie de toate clasele sociale.

Primul inițiator-Comandant și instructor al acestor instituții a fost A. S. R. Princepsul Carol II care s'a coborât în mijlocul tineretului, l'a scos în câmp și în mijlocul naturei, le-a arătat isvorul de apă vie, din care să soarbă puteri de viață nouă.

Tineretul, care în mare parte părea moleșnit și stăpânit de alte preocupări nu pentru vîrstă lor a fost dat pe făgețul întremător al Cercetășiei, tineretul s'a văzut în curând renășând sub binefacerile acestei instituții.

În timpul răboiului pentru înțelegere neamului, cercetășia română deși Tânără încă prin sacrificiile făcute, a ioscris și ea o pagină de glorie.

Față de vremurile tulburi prin care trăim când ziua de mâine poate fi întunecată de norii grei ai evenimentelor armate, cercetășia se impune pentru tot tineretul, ca o necesitate rațională, ce să ajalte de scoala și biserică având puncte comune.

Cercetășia nu are un caracter obligator, întră cine vrea și cine poate; ea nu stinărește școala, ci o ajută. Cercetășia, în programul ei de activitate, se folosește de mijloace mult mai plăcute și apreciate de firea tineretului:

de fierare clipă pentru ridicarea satului sub raport social și cultural.

Nu-i de ajuns să indică ca factor cu răspundere numai pe preot și învățător.

Se lucrează efectiv numai când se mobilizează toate energiile doritoare de bine sprijinite și secodate și de o politică de Stat în telegăsire.

Lăsând mai departe satele în bătrânețe morții și întinericul se diminuiază foarte și vitalitatea poporului românesc.

Pr. T. Samoilă

Tinerii cercetași adâncindu-se prin farmecul naturii se simt voioși, inviorați, se însoflește și se dezvoltă în ei, curiozitatea și plăcerea de a o pătrunde. Înțelege și simți.

Prin deseile colindării, cercetașul se apropie cu adevărat de acest muzeu al naturii, care diferă cu totul, de natura văzută în mod abstract, pe tablourile vopsite și afișate pe peretei dela școală.

În aceste colindări ale lui se va deprinde cu lipsurile cu răbdare și astfel învață, cum să se descurce singur, în fața greutăților.

Însoțit creșinile artistice, ca și arta românească, s'a desvoltat și desăvârșit, tot în mijlocul naturii.

Cercetând natura din jurul cercetașului li sporește dorul de a duce cercetările și mai departe și ajunge închetul cu închetul, puțin cu puțin, să-și cunoască pământul scump și Patriei.

Orice urmă, orice piatră, rămășițe etc. găsită în colindările sale, dă prijej Tânărului cercetaș, să se apropie de tot ce formează trecutul poporului nostru. Cunoșcând prin ei însoțită adevărată țară, cu virtuțile și trecutul atât de glorios al poporului nostru va ajunge să-și spună cu mândrie „sunt Cercetăș al României“.

Din cercetarea acelei naturi, tinerii, cercetași vor înțelege că frumusețile și farmecile ei au fost randuite de o ființă Supremă,

Această ființă Supremă, biserică o numește „Dumnezeu“.

Biserica ne dă pilda, viața Mântuitorului Isus, care ca un cercetaș a colindat pustiul, orașele, satele, culcându-se sub un copac sub cerul liber apropiindu-se de oameni și a întrebă, i-a povătuit, arătându-le apoi calea cea dreaptă a vieții

Cercetășia, îndeamnă pe tinerii săi, să fie credincioși, să cînstească Biserica căei Ea a fost aceia care ne-a păstrat credința din moșie strâmoși, ne-a păstrat graiul, obiceiurile și ne-a unit saftele.

Biserica rămâne mai departe, busola vieții, care ne călăuzește înțotdeauna, pe drumul cel drept și limpede

Odată cu venirea primăverii cu invierea naturii, cercetașii să-și cânte cântecul lor de indemn la viață nouă, ca astfel glasurile lor să fie auzite și înțelese de tot tineretul, român, tineret ce va forma armata de mâine, nădejdea neamului pentru meninerea integrății României Mari.

Căpitän Aurel Butoiu  
Com. Coh. Cercetăș  
Cernavoda

## Problema cernavodeană

Intr-un colț al haosului, într-un oraș de provincie tip, s'a ridicat înverșunați cățiva tineri, cum se ridică din haosul alb, mănușchiul de ghiocei ce semnătă primele raze calde, ale soarelui de primăvară.

Un mănușchi de gânduri tinere ce se frâmătă în dorință de a realiza binele și deșteptarea.

Au început titanica muncă de dăruire a opiniei.

Rezolvând probleme, răscind în toate domeniile, caută să îndrumă morala spre adevărul—și așa destul de relativ al—timpului.

Am ales acest subiect, tocmai din cauza neexistenței lui. Cernavodeanul, printre forță meschină a hazardului și sedentar, Refractor sugestiilor din afară, n'are niciodată scuza „propriei inițiative“. Se mulțumește cu o tradiție ruginită și cu dreptul de „a discuta“ pe semenul său. Împărțindu-și viața între cafenea și masă, e complet un transformător social.

Colțui, unde se formează ecoul opiniei publice, venit de pe Dunăre, din enormul difuzor de formule și rezoluții—Bucureștiul,—caută să miște această masă de sedentari.

Mișcarea s'a ivit în momentul oportun. Lipsește concursul. Pre multe absențe în catalogele nevoie.

Clubul Intim a răspuns la chemarea.

Proiectul înființării unei biblioteci, local de cultură în Cernavoda, dovedește înțelegerea misiunii. Dar o adevărată misiune trebuie dusă până la capăt.

Colaborarea, contactul cu masa semiculată prin coloanele unui ziar, iată ce se impune unor oameni care și-au luat o sarcină și o răspundere.

Dar să nu ne oprim aici. Tembelismul oriental și nelincrederea în viitor, a pătruns în burghezia lucrătoare. Omul—așa zis—de jos prin contact cu pătura tranzitivă—negustorul—s'a molipsit de falșă grandomanie, dăunătoare echilibrului dintre fond și formă.

Din complexul acestei conveniunțiri, a luat naștere o societate de energie și dinamism.

Cel mai important factor în deșteptarea acestei pseudo-societăți e insă și tineretul.

Privirile obosite ale bătrânilor înțeleghători, s'a îndreptat către tineret în toate timpurile dar mai

Urmare în pag. III-a

# sociale, literare

## Intoxicăția în radiofonie

Progresul ne rezerve surprize dezagreabile. Diferitele boale care dispar sub efectul continu al terapeuticel, reapar sub forme noi. Știința care le îndepărtează în larg, singură le reduce la jumătate.

În radiofonie, legătura aparatului cu pământul se face și la conducta de apă. În aceste conducte se produc rosturi; metalul trece în apă, iar apa aceasta bătuță dă fenomene de intoxicație.

Pentru a se adevăra acest fapt s'a facut următoarea experiență: s'a facut legătura cu pământul la un aparat de radio, de o conductă de arama ce merge într'un puț.

În apa acestui puț s'a găsit arama în cantitate apreciabilă. Desfășându-se legătura aparatului de la această conductă, arama a dispărut.

De asemenea s'a constatat plumbul în apa unei conducte de plută care se făcuse legătura unui aparat de radio și care a dispărut când legătura cu aparatul a fost suprimită.

Iată deci cauze noi de boale și nimici nu și dă seama că ascultând un concert la radio risca să se expue pericolului unei intoxicații.

Aceste descoperiri au mare importanță, cu repercușiuni și în domeniul justiției. În orice caz de intoxicație nu trebuie neglijată ancheta în acestă direcție.

Un raportor al comunicării „intoxicăriile saturnine” (cu plumb) a legat răul provocat de aparatelor de radiofonie, ca o cauză neprăvăzută de intoxicație, de intoxicațiile cu plumb din regiunile vinicole.

Intoxicăriile, cu mari indispoziții, înregistrate la populația din sudul Germaniei, în Palatinat, erau cauzate de obiceiul de a scăpa din butoae cu cană de plumb,

Să fim atenți cu perfecțiunile științei; ele ne fac să plătim scump serviciile ce ne aduc. Exemple avem destul cu automobilele, avioanele și a.

Omul însă apă a făcut că nu va să îl niciodată să-și limiteze dorințele și să fie multumit cu prezentul. A trăi înseamnă a progresă, a merge înainte a alerta să ajungă la punctul dorit, chiar de ar fi acest punct abisal.

[Dupa l'esprit medical]

„Danubiu” scoțându-se cu mari sacrificii, rugăm pe d-nii abonați să achite abonamentul.

Cititi „Danubiu”

## A căzut o stea

Nu împlinise nouăprezece prieteni și moartea nemilosă a curmat firul vieții acela care a fost Marioara Pandescu.

Cunosc pe această față, de când înini era colegă în școală primară și mai departe în cursul secundar la gimnaziul din Cernavoda.

Îmi amintesc de chipul blond și de ochii albaștri, ai acestei fete care arăta numai băndete, bunătate și prietenie.

Dece acești frumoși luceferi s-au închis pentru totdeauna?

Așa sunt legile fizicii ca să se producă tot ce are mai frumos și că să lase un gol în sufletul părinților, care au crescut-o și au iubit-o ca pe bunul cel mai înalt.

Tu suflet curat și nevinovat din sferele senină a celor drepti, aruncă și către noi o rază de lumină aici pe pământ și nu uită că acei ce îți au fost prieteni și colegi împărtășim durerea părinților, iar cu lacrimile ce ne-au mai rămas, îți stropim proaspătul mormânt ce te-a înțins pentru viață.

„Odihnește-te în pace”

G. N.

## Intr'un cămin de domnișoare

Recenzie  
De câteva timp, piața literară a fost invadată de o serie de scrieri slabe—un gen nou (cum îl numesc unii critici, plăjiți probabil, cu leaș fixă de către editurile respective).

Cartea Anisoarel Odeanu—de parte de a aduce ceva nou—e un simplu anunț de căsătorie amplificat la două sute de pagini în care, calitățile și defectele alternență acceptabil, formând un tot șters, ce ar putea satisface visurile unui casier de bilete pe o linie secundară.

Ar putea avea scuza unui caiet intim? Îi lipsește sinceritatea și spontaneitatea,

Singura inovație poate fi faptul că, în loc să plătească bani pentru acest anunț, primește . . .

O fi intrat în vreun cămin, la fel cum e să te căci întrat în universitate: „numai de trei ori”.

mișu ionică

## POVESTE

(Legendă africană)

Se spune că o turmă de boi sălbăteci trăia într-o pădure frumoasă și bogată, pe jumătate unui fluviu, în bungetul unui codru nesfășrat. Sub protecția lor venise și trăisau tot felul de animale mici mici. Totă astăzi lume trăia în pace, nesupărați de nimeni, bucurându-se de băgăjile naturii.

Frumoasele pantere dădeau săracale imprejurul pașunii și privneau cu ochi încântători acest bogat vânător. Dar ele nu îndrăzneaau nici decum să intre în păsunea boilor sălbăteci căci ei aveau coarne puternice și ascuțite.

Atunci panterele au recurs la un vicleug.

„La ce vă servesc coarnele?” spuse ele într-o zi boilor sălbăteci.

Cine crede că vă atacă? Nu sunteți voi înconjurate numai de prieten? Dece nu vă tăieți aceste podobă ridicole ce nu mai sunt pentru timpurile noastre? Noi în-

gină ne vom tocî ghiarele pentru a vă dovedi sinceritatea și buzia noastră voină.

Panterele își tocî ghiarele, Boii, văzând aceasta, își lăsară coarnele tocmai de pe lângă cap.

Ghiarele înălță crescute mai repede de căci coarnele și sub ochii boilor neputincioși acum, panterele sășiară mai întâi pe micii ospăti ai păsunei. Veni opoi rândul boilor, care ei însuși, unul după altul, au căzut pradă panterelor violente și neșătoioase.

Cei din urmă boi, pentru a scăpa de la o moarte sigură, trecură fluviul înnot și duceau pe celălătăjumirea mizerabilă și plină de regretă pentru un trecut frumos ce nu se mai înțorcea.

G. Șerbanescu  
Invățător

## EPIGRAME

D-lul G. Ploșteanu care a fost aleș președinte al Bibliotecii populare.  
Se știe că d-sa are circa 2 m. înălțime . . .

Alegerei nu îi pot opune obiectivii de nici un fel, căci altul nu îi (așa se spune) crescut mai bine decât el . . .  
Carapatache

Unui polițist conștiincios

Ești polițist cum nu se poate și poza ta-i de leopard. Nümisi nu-ți scapă, vezi pe toate căci tu veghezi la bilard

Cosmin

Unul domnișoare Nemulțumirea-ți se explică Vaj, prea e gura lumii rea... Poftim! . . . îți spune „ușurică” Când tu te știi... că ești grea!

Carapatache . .

Lui Brici  
Nu's incisiv. Pardon! „Cojocul” Te-e vinovat, sărmante Brici, Eu lupt cu mijtea și cu tocul, Nu-mi stric dantura cu... gorici!

Tot lui  
Cu răpoale nu-mi fac placere, Cu stil de patră, nici atâtă... La mine minetea putere, Pe când la D-ta e... băta

Tot lui  
Neconținut să răd înim vine De neprincipere-ți enormă... M'am asărat la brici—vezi bine Stând că merge ia... reformă!

Aceluiaș  
N-ăs vrea să treac drept vorbă-lungă Si, totuși, neputând să tac, Te plâng de ești cumva la pună Cum ești în rime de sărac...

Tot lui  
Spre vlată CINCINAT de-ar trece Al lumii-drepțiilor hotar, Cînd catherine-ți zevzece, Ar prefera să moată iar!..

Carapatache

## „Cântec de trubadur”

Eu aur n'äm,—si nici palate  
Nu am vre'o impărie, Eu  
Sun un strein ce rătăcește  
Nimic nu îl numesc al meu

II

In haine nu pot ca să post  
Fireturi de-aur, de argint  
Cum poartă în groapă omul mort  
Căci toate asta mint.

III

In infinit viața-mi se avântă  
Si zbor voios în fiecare sten,  
Culeg de-ici de cole sevă sfântă...  
Eu căut și teată lumea este-a mea!

22 Noemb. 1925

+S. Greavu-Dunăreș  
Inv. Băbel-Călăraș

## Tipografia „Flacăra”

Angajând un lucrător specialist execută orice lucrare în 24 ore.

Prompt  
Curat

și conștiin-  
cios

Rugăm onorata clientelă a mea vizita spre convingere de rapiditatea execuției.

Tot deodată face cunoscent că nu are nici o legătură cu redacția și administrația ziarului „Danubiu”, decât o simplă lucrare tipografică contra unei plăți. Tot ce depinde de gazetă se va adresa direct lui I. Mușat director și proprietar al acestui ziar.

# r e p o r t a

Urmare din pagina 1-a

alea în fazele critice de desagregare socială. și aci să întâmpinăm ca ori unde.

Tineretul de aci, însă, rămâne neîndupăcat lă imbierele bătrânilor și ce e mai trist la apelul pe care îl face, însă și starea lucrurilor

Așa că de cățiva—și ei aproape extenuați de dărzenia cu care a primită deșteptarea—tineretul cernavodean se complacă în starea de beție a lenii. Lipsit de ideal, lipsit de credință, cuprins de ambițiile mărunte și efigne, amorul său propriu e satisfăcut cu câteva saluturi lingvistice, lăvătate pe din afară și plasate până la exten-

A muncii—din punct de vedere social—nu însemneză numai a căuta să formezi societatea prin formule fade și incolore. Nu! a-pucă taurul de coarne. Formează-te întâi pe tine, pentru prima dată, să poți face pe alții să se formeze. Dar formează-te conștiintă de gravitatea răspunderii și în spiritul evolutiv al timpului din care faci parte.

In fiecare om există tendință de bine și spiritul de adevăr. Se simte nevoie de contribuția tuturor. De stimulent nu e nevoie. Privește societatea astăzi colectiv și plină de vierni.

mișu ionescu

## Sezătoare școlară

**Sâmbătă, 2 Martie, a. c. s'a ținut la școala primară de băieți, de sub conducerea d-lui director N. Căciula, șezătoarea cl. II-a și IV-a, la care au participat d-nii Dr. Tovar, Popărlan, Plut. major Bețea, Poenaru și Petre Sava.**

Sezătoarea s'a destășurat după următorul program.

### P r o g r a m

**Sezătoarea clasei II-a și IV. a. din ziua de Martie, 1935.**

1. Noi ne-am prins tovarăși (cor).
2. Păsărica marei.—Poezie. Ciacanica
3. Icoana scumpă—Poezie. Preda.
4. Cântecul Steagului.—Poezie. Petrescu.
5. Drapelul.—Cor,
6. Ispita Neeurafului.—Poezie. Vernis
7. Noaptea Crăciunului.—Poezie. Teodorescu
8. Pace.—Poezie. Gușe
9. Așa-i moda, - Poezie Petrescu
10. Doina înstrăinatului - Cor
11. Așa-i asta. -Poezie. Ploșteanu
12. România-Mare, - Poezie. Soloviev
13. Popa-Bun - Poezie. Enache
14. Iarna, - Poezie. Gheorghiu
15. Miorița. - Poezie. Rlorșeanu
16. Bucovina -Cor
17. Chilipir de la Cazaci. - Poezie. Enache
18. Bucurie la Turci. - Poezie. Anghelușcă
19. Cântări de primăvară. - Cor.
20. Leul și țânțarul. - Cetire. Gherlan
21. Neagoe-Băsărab. - Cetire. Blaju
22. Doi frați hoți. - Anecdote. Ciacanica
23. Pe apă luate, pe apă se duc. - Cetire. Stuparu
24. Micul Viteaz -Cetire. Poenaru Ion
25. Țigauul Slănt. - Anecdote. Gușe
26. Altă variantă. Ans,
27. Povestea cucleului. - Poveste. Gheorghiu
28. Dumnezeu și trei frați - Poveste. Petrescu.
29. Codrul Codrușule. - Poezie. Moraru
30. Beția e mai rea decât turbarea. - Cetire. Beoglu
31. Solomon în iad. - Cetire. Rizea
32. Ghicitori. Toma.
33. Doina - Betea
34. Soricelu - Cojocaru Alex:
35. Literatură - Gombos.

## Un local propriu al suboțărilor

Cercul suboțărilor din Cernavoda, nou înființat, face toate eforturile pentru a-și construi un local propriu demn și corespunzător scopului ce stă la baza sa: în acest scop, a dat un bal mascat și costumat, cu foarte frumoasă reușită morală și materială:

Va mai urma un bal exceptionnal, de închidere, tot cu intrare, cu tombolă și surpize. Micile venituri ce s-au realizat pe această cale, precum și prin cotizații nu sunt suficiente pentru construirea unui local.

Președintele cercului, s-a adresat d-lui primar al comunei cu rugămintea de a pune la dispoziție suboțărilor, o parcelă de loc, în dosul școalei Vechi-D-nul Primar împreună cu d-nii Consilieri, au arătat multă bună voință și speră că, în curând, printr-o muncă continuă și bunăvoiță aferitelor autorități, târgul Cernavoda va fi înzestrat cu încă o clădire frumoasă și de mare utilitate socială și care va fi cercul suboțărilor din Cernavoda.

Nemțeanu

## Serbări pentru strangerea unui fond necesar ridicării unei cruci la mormantul lui Stan Greavu-Dunăre

D. Inv. Aurel Tudorache, dela școala din Seimeni-Mari, inițiatorul ridicării unei cruci la mormantul aceluia care a fost Stan Greavu-Dunăre, o organizat o serbare cu elevii cl. IV-a și cu membrii Cameroului Cultural „S. Mehedinți”, ceo va da la școalele din comunele vecine, pentru strângere de fonduri.

In acest scop, Dumînica 3 Martie, înimosul invățător, cu elevii săi s-au transportat cu căruțele în comună Dunărea, unde și-au desfășurat programul serbării.

Serbarea s'a deschis printre cuvântare inflăcărata a d-lui Inv. Ionita Burtoiu, prin care a arătat sătenilor rostul serbării și cine a fost Stan Greavu-Dunăre,

A urmat jocuri naționale, coruri, recitări, și piesele: „O lume care se doce”, de Enescu Bughea și „Crăciunul lui Osman” de Victor Eftimiu.

Cu această ocazie Pr. Manea și Inv. Filip au dat un prețios concurs.

Ion Dascăln

## Incorrectitudinea unui d. șef de post

Sunt în informații că d-lui inv. Aurel Tudorache, care a luat trumăsa inițiativă de a da mai multe serbări pentru a strângere fonduri pentru ridicarea unei cruci la mormantul lui Stan Greavu-Dunăre, i se fac fel de fel de șicane de un d. șef de post,

Il sfătuim pe d. Inv. Aurel Tudorache să nu se descurajeze și să caute să treacă cu tact și răbdare peste toate piedicile ce i se pun în cale, de anumite persoane, a căror atitudine n'înțelegem.

Totodată atrăgem atenția d-lui șef de post, în cauză, că dacă mai continuă cu șicanele d-sale, il vom da în judecata opiniei publice și autorităților superioare,

Ar face mai bine d. șef de post, dacă ar renunța la chefurile cu lăutări în curtea postului de jandarmi și pețru respectul sf. locuș al Domnului, să nu mai intre cu cănele d-sale în biserică,

Ionel Zălișteanu

## I n f o r m a t i u n i

### Facem cunoscut că tânărul Spiru Teologu este singurul autorizat a face incasări pentru ziarul nostru, eliberând chitanțe.

D. C. Ceacalopol a donat școalei primare de băieți un tablou cu intrarea Armatei Române în Budapesta

D-na Alice Căpiten Ilie, invățătoare, a fost detașată dela școala primară din P. Neamț, în școala primară din orașul nostru,

cercetășești

## Inștiințare

Aduuarea generală a școalei primare de băieți din Cernavoda, a fost convocată pentru ziua de 17 Martie, a. c., în localul școalei orele 3 d. a.

Cu ocazia înaintărilor în armată au fost înălțăți în grad d-nii Misir N. Mihail, Lt. colonel, Teclu V. Jacob, major, Vladescu A. Gheorghe și Popescu B, Radu căpitanii,

Se aduce la cunoștință Cerceștilor din Cernavoda, că în fiecare Sâmbătă la orele 17 are loc în sala dela gimnaziul local înștiințare-cercetășească,

Cei ce doresc a se inscri ca cercetăși vor depune la sediul Cohortei --- cererile de înscriere însoțite de o fotografie,

Comandantul Cohortei

Cernavoda

## Jocurile Noastre

Răspunsurile jocurilor noastre mintale și distractive din Nr. 5

4. Au fest 11 persoane: masa a costat 61 lei
5. Patru ţigări și mai rămâne un muc.

### Numele deslegătorilor

4. Barbu Alexandru, Ploșteanu G. Traian, Vâja Laurențiu Indianu Octav, Atanasiu D. Constantin, Vlad Gheorghe, Atanasiu D. Elena, Abdula Nuri și Iuseim Femin.

5. Vâja Laurențiu, Indianu Octav, Ploșteanu G. Traian, Abdula Nuri, Iuseim Femin, Atanasiu D. Constantin; Vlad Gheorghe și Barbu Alexandru.

### Alte jocuri

6. Găsiți 3 cifre care, adunate sau înmulțite între ele, să dea același rezultat.

7. O lăptăreasă are un vas de 8 l. plin cu lapte. Cum o să împartă ea această cantitate în două părți egale dacă nu are la îndemâna decât un vas de 5 L. și altul de 3 L.?

Prezicătorul și Astrografologul

„YLARYE”



Fără a vă descoase că vreo întrebare vă spune gândul și secretele cu care veniți și vă descrie viața dela naștere până la moarte. Prezice purul adevar și vă lădumăza în toate chestiunile boli, căsătorii, divorțuri, întreprinderi, comori, furturi, etc. Vă mai spune caracterul și soarta dumneavoastră prin analiza scrierilor.

Toate aceste în schimbul modeștei sume de Iei 30 pentru elită și 20 pentru săraci,

**In caz de nemulțumire banii se restituie.**

În baza cunoștințelor ce le posedă în domeniul științelor ascunse prezicătorul și astrografologul Ylarye posedă autorizația Onorabilului Minister de interne precum și a tuturor orașelor pe care le-a vizitat.

Conversați în limba română, germană, rusă, franceză, americană și poloneză

**Consultațiile dela ora 9-1 și 3-8 în strada Mihai Eminescu No. 2 colt cu strada Carol vis-a-vis hotel Regina**



„Flacăra”



## Casă de Închiriat

cu patru camere, bucătarie cu instalatie de apă, geamla, magazie beci, grădină cu pomi fructiferi, grădină pentru zașvaturi și la frumoasă poziție

Informații la ziar

## Banca Viticolă a României

### Depozit de vinuri Cernavoda

Aduce la cunoștință că în vederea Lăsatului de Sec este asortat cu vinurile superioare de Odobești și Tălcă de Pătârlage și Rachiу pe care le cu prețuri ce desfășoară concurență

Vizitați  
MAGAZINUL „JEAN”

Cernavoda str. Carol No. 5

Incăltăminte,  
Galanterie,  
Lucru de Mână  
Ciorăpărie

Mărfuri de calitate

Prețuri Eftine

Incăltăminte durabilă și  
eftină găsiți la magazinul  
Peligrad din Cernavoda

Tipografie

Legătorie

de Cărți

Cernavoda